Опыт работы воспитателя

Кирсановой Анны Владимировны



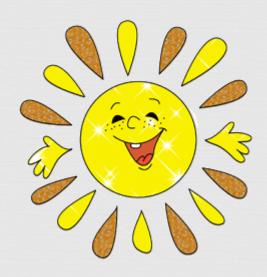
Тема:

«Ручной труд, как средство развития познавательных

и творческих способностей детей».

Содержание

- **«**Актуальность темы
- **ф**ормы работы
- **≪**Приложение
- «Используемая литература



Актуальность темы

- Оже давно доказано, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребёнка Уровень развития мелкой моторики один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению.
- Этот труд способствует развитию фантазии, творческих способностей; способствует воспитанию выдержки, настойчивости, умению доводить начатое дело до конца.

Технология опыта

- Приобщение детей к художественному и ручному труду направлено на развитие у детей творческого и исследовательского характера, , познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий.
- № Необходимость моей работы в том, что это связано с развитием у детей творческих способностей, фантазии, логического мышления и усидчивости. У дошкольников развивается способность работать руками, точные действия пальцев, развивается глазомер, устная речь, что немаловажно для подготовки к письму, к учебной деятельности.

Цели:

03

№ Развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности в процессе деятельности с различными материалами. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность, интерес к художественному экспериментированию.

Задачи по обучению технике работы по ручному труду:

- Сформировать у детей интерес к видам труда.
- Познакомить со свойствами материалов.
- Развивать умение пользоваться простейшими инструментами.
- Развивать общую ручную умелость.
- Координировать работу глаз и обеих рук.

Интеграция образовательных областей

«Художественное творчество»

«Познание»

«Коммуникация»



Содержание работы

- ∞ От простого к сложному.
- с Системность работ.
- **Принцип тематических циклов.**
- ∞Индивидуальный подход.



Основные выводы:

- № Во время изготовления поделки дети знакомятся с различными материалами, осваивают сенсорные эталоны, закрепляют конструктивные навыки, учатся ориентироваться в пространстве. Ручной труд также развивает психические процессы память, мышление, воображение, внимание и восприятие.
- № Работая с детьми старшего дошкольного возраста я увидела хорошую динамику развития всех вышеперечисленных процессов. Во время занятий ручным трудом затрагиваются сразу несколько моментов: дети получают теоретические знания и тут же на практике проверяют, убеждаются и закрепляют полученный опыт. При этом их переполняют положительные эмоции, поделка выполнена собственными руками. С ней можно поиграть, подарить маме, украсить дом.

Приложение к опыту работы



- Картотека загадок, пословиц и поговорок;
- са -Фотографии;

Используемая литература:

- Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития,1997.-208 с.
- с А.Н. Малышева «Работа с тканью» Ярославль: Академия развития,1997.-208 с.
- И.А Лыкова « Художественный труд в детском саду «Издательский дом «Цветной мир» Москва 2011 г.
- «Творим, размышляем, растем» Конышева И. М.
- «Весёлые самоделки из бумаги» Панфилова Т. Р.
- «Мозаика из круп и семян» Перевертень Г. И.
- «Чудесная мастерская» Конышева Н. М
- «110 увлекательных поделок из бумаги» Закржевская Е. Д.
- «Объёмная аппликация» И. М. Петрова.





Литература



Материалы и оборудование







З Наши работы



Кружок «Маленький портняжка»





Уголок ручного труда





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!





